



Quick guide i brugen af AUSSIE-TROL®

Celleaktivator til akryl pouring som øger dannelsen af celler og optimerer effekter.

For det bedste resultat stol på din egen inspiration og erfaring, og brug standard akryl pouring teknikker.

Forberedelse

1. Bland som normalt akrylmaling med FLOETROL® som pouring medium.
2. Ryst beholderen med AUSSIE-TROL® før brug.
3. Bland 2 dele AUSSIE-TROL® til 1 del akrylmaling i den ønskede basis farve. Tilsæt om nødvendigt mere AUSSIE-TROL® for at reducere blandingens viskositet (maksimalt 5 dele AUSSIE-TROL® til 1 del akrylmaling). Vi anbefaler du bruger samme basisfarve som anvendes til at skabe "puden", se pkt. 4.

Påføring

4. Start med at påføre lærredet basisfarven, der pålægges i en "pude" (rund ring) af maling. Malingen skal være flydende, men ikke for tynd. Denne basisfarve, må IKKE blandes med FLOETROL®, da den skal tjene som base for blanding af farverne. Vi anbefaler en standard hvid akrylmaling.
5. Hæld de blandede farvede akrylmalinger fra pkt. 1 på "puden". Blandingerne kan mixes med FLOETROL®, hvis det ønskes. Blandingerne kan alle hældes på samme sted eller forskellige steder, men alle på den hvide "pude".
6. For at optimere effekterne samt skabe varierende celler, og øge farvernes interaktioner hældes blandingen med AUSSIE-TROL® fra pkt. 3 på de områder på "puden", hvor der er hældt farvet akrylmaling jvf. pkt.1.
7. Arbejd nu med dit kunstværk og brug din fantasi til at skabe dit eget resultat. Du kan puste, lave roterende og svingende bevægelser for at flytte malingen rundt på dit lærred til du bliver tilfreds med resultatet. Du bestemmer helt selv!
8. God fornøjelse

For yderligere informationer

Se mere på www.owatrol.dk for TDS med fuld beskrivelse og anvendelsesvejledning af AUSSIE-TROL®.